

Dès le 22 novembre, prenez part à la réflexion autour de la construction de l'identité en lien avec la mémoire de ses origines, en assistant à des spectacle, ateliers de pratiques artistiques, bords de scène et formations.

Comment le passé nous habite-t-il aujourd'hui ? De quelles histoires sommes-nous porteurs ? Comment le spectacle vivant peut-il s'emparer de notre histoire personnelle pour défaire les contre-vérités historiques et proposer une nouvelle construction de la mémoire ? Comment faire éclater les non-dits, propices à l'émergence des radicalités ?

L'Atelier Canopé 80, Le Safran - scène conventionnée d'Amiens, le Rectorat et la Préfecture de la Somme répondront à ces questions, en se rassemblant autour d'un projet, et d'un spectacle *Brazza-Ouidah-Saint-Denis* d'Alice Carré.

Au programme : conférences d'experts, formations, ateliers ludopédagogiques en lien avec les Valeurs de la République, ateliers d'expression artistique...

Journée INAUGURALE Le mercredi 22 novembre 2023

à l'auditorium de l'Atelier Canopé 80 (PAF-EAFC)

Matin

- **Conférence « Mémoire(s), transmission, fraternité : à l'épreuve des non-dits et de la discrimination »**

Intervention de Julien Talpin, sociologue, directeur de recherche au CNRS.

Ses recherches portent sur l'expérience des discriminations et les formes d'engagement dans les quartiers populaires, en France mais aussi aux Etats-Unis. Il a notamment publié *L'épreuve de la discrimination. Enquête dans les quartiers populaires*.

[-> S'inscrire en ligne](#) [1]

Après-midi

- **Débats polarisés et polarisants, et prévention de la radicalisation : comment aborder des sujets sensibles en contexte éducatif ?**

Formation en ligne du Centre de prévention de la radicalisation menant à la violence (CPRMV) de Montréal.

Déconstruction des stéréotypes liés aux radicalités et outils pour aborder ce sujet avec les élèves.

[-> S'inscrire en ligne](#) [2]



**MÉMOIRE(S),
TRANSMISSION,
FRATERNITÉ : ENTREZ
EN SCÈNE !**

DÈS NOVEMBRE 2023

Comment le passé nous habite-t-il aujourd'hui ? De quelles histoires sommes-nous porteurs ? Comment le spectacle vivant peut-il s'emparer de notre histoire personnelle pour défaire les contre-vérités historiques et proposer une nouvelle construction de la mémoire ? Comment faire éclater les non-dits, propice à l'émergence des radicalités ?

L'Atelier Canopé 80, Le Safran - scène conventionnée d'Amiens, le Rectorat et la Préfecture de la Somme répondront à ces questions, en se rassemblant autour d'un projet, et d'un spectacle *Brazza-Ouidah-Saint-Denis* d'Alice Carré.

Ce projet s'adresse aux professionnels de l'Éducation nationale, aux acteurs associatifs et culturels, aux acteurs territoriaux et de l'éducation populaire, ainsi qu'aux parents et aux jeunes âgés de 12 à 20 ans.

Réservez vos places de spectacle...
Participez à des temps d'échange avec des experts...

© Luc Maréchal

Flyer Mémoire, transmission, fraternité Entrez en scène !

Flyer du projet - Atelier Canopé Amiens

Poids : 1.06 Mo

[Téléchargement](#) [3] [Favoris +](#) [4]

- [Plus d'informations sur le site de Canopé Accès](#) [5]

Date(s) pour cet événement

Mercredi 22 novembre 2023 - 09:00

URL de la source (modifié le 19/10/2023 - 09:28): <https://prev-radicalites.org/agenda/memoires-transmission-fraternite-entrez-en-scene-amiens>

Liens

- [1] <https://www.reseau-canope.fr/service/memoires-transmission-fraternite-a-lepreuve-des-non-dits-et-de-la-discrimination.html>
- [2] <https://www.reseau-canope.fr/service/debats-polarises-et-polarisants-et-prevention-de-la-radicalisation-comment-aborder-des-sujets-sensibles-en-contexte-educatif.html>
- [3] https://prev-radicalites.org/sites/default/files/atoms/files/flyer_radicalite-amiens-2023-2024.pdf
- [4] <https://prev-radicalites.org/javascript%3A%3B>
- [5] <https://www.reseau-canope.fr/academie-damiens/atelier-canope-80-amiens/actualites/article/memoires-transmission-fraternite-entrez-en-scene-a-amiens.html>